



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

AKADEMİ GENÇLİK BULUŞMASI

Beytepe ve Sıhhiye Yerleşkeleri

24-28 Haziran 2019





ETKİNLİK PROGRAMI

1. Gün	Beytepe Yerleşkesi	Etkinlik Adı
09:00 - 09:30	Karşılama / Kayıt	
09:30 - 10:00	Açılış Konuşması	
10:00- 10:30	Açılış Dersi	Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerinin Hayata Geçirilme Sürecinde Hacettepe Üniversitesi Nasıl Bir Rol Üstlenmektedir?
10:30-11:00	Gitar Dinletisi	
11:30-12:30	Yemek	
12:30 - 13:00	Teknokent Gezisi	Teknokent Kuluçka Merkezi Ziyareti
13:00 - 14:30	Edebiyat Fakültesi	MTB Andaş Çeviri Laboratuvarı Ziyareti
	Edebiyat Fakültesi	Bilişsel Psikoloji Uygulama Laboratuvarı & Sanal Gerçeklik Laboratuvarı
	Edebiyat Fakültesi	Biyolojik Antropoloji Laboratuvarı
	Edebiyat Fakültesi	Arkeoloji Bölümü Uygulamalı Kazı Alanı
15:00 -16:30	Mühendislik Fakültesi	Siber-Fiziksel Sistemler : Otonom Araçların Trafikteki Geleceği
	Mühendislik Fakültesi	Mobil Robot ve Sensör Teknolojileri
2. Gün	Sihhiye Yerleşkesi	Etkinlik Adı
09:00 - 10:00	Tanışma & El Hijyeni	
10:00 -11 :00	A Tıp Fakültesi	Dış Mekanda Temel Yaşam Desteği
	B Tıp Fakültesi	Klinik Ortamda Hasta Simülasyonu
11:00-12:00	A Tıp Fakültesi	Klinik Ortamda Hasta Simülasyonu
	B Tıp Fakültesi	Dış Mekanda Temel Yaşam Desteği
12:00-13:00	Yemek	
13:00 - 13:30	Tanışma & Bilgilendirme	
13:30-13:45	A Eczacılık Fakültesi	Herbaryum Ziyareti
13:45-14:00	B Eczacılık Fakültesi	Herbaryum Ziyareti
14:00-14:30	A Eczacılık Fakültesi	Tablet Basımı ve Kalite Kontrolleri
	B Eczacılık Fakültesi	Ampul Basımı ve Kalite Kontrolleri
14:30-15:00	A Eczacılık Fakültesi	Ampul Basımı ve Kalite Kontrolleri
	B Eczacılık Fakültesi	Tablet Basımı ve Kalite Kontrolleri

3. Gün	Sihhiye Yerleşkesi	Etkinlik Adı
09:30-10:30	Sağlık Bilimleri Fakültesi	Çocuk Yogası
10:30-11:30	Sağlık Bilimleri Fakültesi	PICKA Projesi Tanıtımı
12:00-13:00	Yemek	
13:00-14:30	A Diş Hekimliği Fakültesi	Dijital Diş Hekimliği
	B Tıp Fakültesi	Karma Gerçeklik Laboratuvarı Tanıtımı ve Microsoft Hololens Cihazı Kullanımı
15:00-16:30	A Tıp Fakültesi	Karma Gerçeklik Laboratuvarı Tanıtımı ve Microsoft Hololens Cihazı Kullanımı
	B Diş Hekimliği Fakültesi	Dijital Diş Hekimliği
4. Gün	Beytepe Yerleşkesi	Etkinlik Adı
09:00 - 10:30	A Fen Fakültesi	Arıların Yok Olmasına Etki Eden Faktörler & Biyolojik Gelişimde Evrimsel ve Genetik Faktörler
	B Güzel Sanatlar Fakültesi	20. Yüzyılın Sanat Olayları, Sanatçılar ve Sanat Akımları Üzerinden Günümüz Sanatına Kısa Bir Bakış
11:00 - 12:30	A Güzel Sanatlar Fakültesi	20. Yüzyılın Sanat Olayları, Sanatçılar ve Sanat Akımları Üzerinden Günümüz Sanatına Kısa Bir Bakış
	B Fen Fakültesi	Arıların Yok Olmasına Etki Eden Faktörler & Biyolojik Gelişimde Evrimsel ve Genetik Faktörler
12:30 - 13:30	Yemek	
13:30 - 14:00	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi	Gençlik ve Aile
14:00-14:30	İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi	Dünyada Feminist Hareketler
15:00-16:00	Hukuk Fakültesi	Kişisel Verilerin Korunması
5. Gün	Beytepe Yerleşkesi	Etkinlik Adı
09:30 - 11:00	Mühendislik Fakültesi	Unity Oyun Motoru ile 2 Boyutlu Oyun Geliştirme
		Yapay Zeka ve Büyük Veri
11:15-12:15	İletişim Fakültesi	Yeni İletişim Teknolojileri ve Sosyal Medya Okuryazarlığı Atölyesi
12:30-13:00	Eğitim Fakültesi	Sınav Kaygısı ile Başa Çıkabilirim
13:00 - 14:00	Yemek	
14:00- 15:00	Eğitim Fakültesi	Ülkemizin Bitki Zenginliği ve Beytepe Bitkileri
15:00 - 16:00	Sertifika Dağıtımı	

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

AKADEMİ GENÇLİK BULUŞMASI

Açılış Dersi

24 Haziran 2019

**Sürdürülebilir Kalkınma Hedeflerinin Hayata Geçirilme
Sürecinde Hacettepe Üniversitesi Nasıl Bir Rol
Üstlenmektedir?**

Prof. Dr. Hatice Karaçay ve Prof. Dr. Arzu Akkoyunlu Wigley



HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

AKADEMİ GENÇLİK BULUŞMASI

Sıhhiye Yerleşkesi Etkinlikleri

25-26 Haziran 2019



DİŞ HEKİMLİĞİ FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Dış Hekimliği Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Dekan Prof. Dr. A. Rüya Yazıcı

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Doç. Dr. Barış Güncü

Etkinlik Ekibi:

Doç. Dr. Barış Güncü

Doç. Dr. Emel Uzunođlu Özyürek

Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Bilge Kütük

Dr. Öğr. Üyesi Hande Görücü Coşkuner

Dr. Öğr. Üyesi Beste Özgür

Stj. Dt. Alperen Öz

Etkinlik Adı: Dijital Dış Hekimliği

Etkinlik Süresi: 90 dakika

Etkinlik Yeri: Hacettepe Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesi

Etkinliğin Amacı:

Dijital dış hekimliğinin yanı sıra, dış hekimliği eğitiminde pratik uygulamada fantomların yeri dış hekimliği eğitimi ile ilgili çok kısa bilgi aktarımının gerçekleştirilip, hasta öncesi pratik uygulamanın ağırlıklı yapıldığı fantom laboratuvarlarının tanıtılması

Lisans öğrencilerinin perspektifinden akademik çalışmalarda ve yarışmalarda yer alma. Dış hekimliği fakültesi lisans öğrencilerinin, katıldıkları uluslararası kongrelerde elde ettikleri kazanımlar, tecrübeler ve başarılar hakkında kısa bilgi paylaşımlarının gerçekleştirilmesi.

Etkinliğin Tanıtımı

DİJİTAL DİŞ HEKİMLİĞİ

Bilgisayar destekli üretim teknolojileri hayatımızın her alanında yer almaktadır. Özellikle endüstriyel ürünlerin tasarımında uzun yıllardır başarı ile kullanılan cihazların daha küçük boyutlarda ve daha ekonomik şekilde üretilmesi ile bilgisayar destekli üretim yöntemlerinin kullanımı giderek yaygınlaşmıştır. Bu gelişmelerden tıp ve dış hekimliği gibi temel sağlık branşları da faydalanmaktadır. Dış hekimliğinde, 20 yıldan uzun bir süredir porselen kaplama ve dolguların üretiminde bilgisayar destekli tasarım ve üretim yöntemleri kullanılmaktadır. Son yıllar da ise bilgisayar destekli üretime ek olarak bilgisayar destekli kopyalama ve görüntüleme yöntemleri de gelişme göstermiştir. Dijital ağız

içi kameralar yardımı ile hastanın kayıtları alınabilmekte ve kişiye özel üretim yapılabilir. Yakın gelecekte bu ve benzeri teknolojilerin hemen her klinikte rutin bir uygulama olarak kullanılacağı öngörülmektedir.

YURTDIŞINDA EĞİTİM ve HACETTEPE: ERASMUS GÜNLÜĞÜM

Fakültemizde akademik hayatına devam eden öğretim üyelerimizin yurtdışı eğitim ve Erasmus deneyimlerini aktarmaları.

LİSANS ÖĞRENCİLERİNİN ULUSLARARASI KONGRE DENEYİMLERİ

Diş hekimliği fakültesi lisans öğrencilerinin, katıldıkları uluslararası kongrelerde elde ettikleri kazanımlar, tecrübeler ve başarılar hakkında kısa bilgi paylaşımlarının gerçekleştirilmesi.

ECZACILIK FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Eczacılık Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Prof. Dr. Terken Baydar (Dekan)

Doç. Dr. N. Tuğba Kandilci (Dekan Yardımcısı)

1. Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. Levent Öner

Etkinlik Ekibi: Dr. Selin Seda Timur, Dr. Yağmur Akdağ Çaylı, Ecz. Nihan İzat, Ecz. Eren Aytekin

Etkinlik Adı: i. Tablet Basımı ve kalite kontrolleri

ii. Ampul üretimi ve kalite kontrolleri

Etkinlik Süresi: 30 dakika + 30 dakika

Etkinlik Yeri: Eczacılık Fakültesi Farmasötik Teknoloji Anabilim Dalı laboratuvarı

Etkinliğin Amacı:

İlaç araştırma ve geliştirme sonrasındaki süreçte, elde edilen ilaç etken maddesinin, yardımcı maddeler ile birlikte tablet, draje, kapsül, ampul, şurup, pomad gibi farmasötik dozaj şekillerine dönüştürülmesi kapsamında laboratuvar ortamında örnek iki formülasyon hazırlık aşamasının uygulamasının yapılması.

Etkinliğin Tanıtımı:

Eczacılık mesleğinin ana kollarından birini oluşturan farmasötik dozaj geliştirilmesi kapsamında laboratuvar ortamında toz içerik kullanılarak tablet basımı ile sıvı bir farmasötik formun doldurulduğu enjeksiyonluk ampulün kapatılması uygulamalı olarak gösterilecektir. Eş zamanlı olarak, basit olarak nasıl ilaç formülasyonunun bir hastanın kullanımı için uygun olan şekle dönüştürülebileceği ve elde edilen formülasyonun kalite kontrollerinin nasıl yapılacağı da anlatılacaktır.

2. Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. İffet İrem Çankaya

Etkinlik Ekibi: Dr. Golshan Zare, Bio. Yağmur Diker

Etkinlik Adı: Herbaryum Ziyareti

Etkinlik Süresi: 30 dakika

Etkinlik Yeri: Eczacılık Fakültesi Herbaryumu

Etkinliğin Amacı:

İlaç araştırma ve geliştirme sürecinin ilk basamağı olan doğadaki bitkilerin, yosunların, deniz canlılarının ilaç olarak kullanılabileceklerinin belirlenmesi ve sentetik olarak ilaç sentez

laboratuvarlarına bilgi aktarılabilmesi için Eczacılık Fakültesi Herbaryumundaki tıbbi bitkilerin incelenmesine ait örnek uygulamalar yapılması.

Etkinliğin Tanıtımı:

Fakültemiz Herbaryumu ve Farmasötik Botanik Anabilim Dalı laboratuvarı kapsamında morfolojik ve anatomik olarak tıbbi bitkiler incelenecek, ilaç ham madesi olarak nasıl kullanıldıkları, hangi kısımlarından yararlanıldığı anlatılacaktır. Tıbbi amaçla en fazla kullanılan ve farklı familyalardan bitki örneklerini morfolojik olarak tanıtır herbaryumda nasıl saklandıkları, etiketleme biçimleri ve ne ifade ettiği, ayrıca toz drogların anatomik yapısını mikroskop altında göstererek bitkilerin karakterlerinin nasıl tanımlanacağı anlatılacaktır.

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Sağlık Bilimleri Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Prof. Dr. Gül Yazıcıoğlu

Bölüm Adı: Çocuk Gelişimi Bölümü

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Başak Bodur

Etkinlik Ekibi: Başak Bodur, Araş. Gör. Güzin Topçu, Araş. Gör. Rabia Yıldız

Etkinlik Adı: Çocuk Yogası

Etkinlik Süresi: 60 dakika

Etkinlik Yeri: -

Etkinliğin Amacı:

Çocuk yogasını uygulamalı olarak tanıtmak

Etkinliğin Tanıtımı:

Yoga zihinsel durumları olumlu yönde etkilemek için fiziksel duruşlar, nefes kontrolü, zihinsel konsantrasyon ve derin rahatlama içerir. Sakinlik hissine yol açma eğiliminde olması, gevşeme ile benzer etkiler yaratır. Yoga ayrıca kendi kendini kontrol etme, dikkat ve konsantrasyon, öz-yeterlilik, vücut bilinci ve stres azaltma yöneltir. Vücut hareketlerinin koordinasyonu ve derin nefes alma ile birlikte germe, vücudun genel dolaşımını iyileştirir. Bu, merkezi ve otonom sinir sistemlerini etkileyen, tüm vücutta artan kan ve oksijen seviyelerinin yanı sıra, gerilimin serbest bırakılmasına neden olur.

Yoga, çeşitli sosyal, duygusal, davranışsal ve akademik zorluklara müdahale olarak vaat eden bir alternatiftir. Yoganın özellikle dikkat problemleri için etkinliği de bilinmektedir. Meditasyon içeren bir yoga programı, çocukların ve adölesanların hiperaktivitesini, dikkatsizliğini ve kaygısını azaltmakta ve akran ilişkilerini ile uyku düzenlerini geliştirmektedir. Ek olarak, yoga uygulamasının ortaokul çocuklarının durumluk kaygılarını, kalp atışlarını, baş ağrılarını ve genel gerginlik ve stres semptomlarını azalttığı gösterilmiştir.

Çocuklar yogadan çok büyük faydalar elde ederler. Fiziksel olarak, esnekliklerini, güçlerini, koordinasyonlarını ve vücut farkındalıklarını geliştirir. Ayrıca, konsantrasyonları ve sakinlik ve gevşeme duyguları da iyileşir. Yoga yaparak, çocuklar egzersiz yapar, oynar, içsel benlikleri ile daha derinden bağlantı kurar ve onları çevreleyen doğal dünya ile yakın bir ilişki geliştirir. Yoga, tüm çocukların bu muhteşem iç ışığını ortaya çıkarır. Çocuk yogası için uygulamalar, yetişkinler için uygulanan yoga pratiklerinden çok farklı olmasa da, belirli farklar barındırır. Ancak temelde; yetişkin yogasındaki gibi ısınma, asanalar (hareketler) ve yoga nidra (dinlenme) aşamalarından oluşur. Çocuk

yogasının tek farkı yoga hareketlerinin çocuklara yönelik hikâyeler ile anlatılıp canlandırılması şeklinde uygulanmasıdır. Bu durum, çocukların yoga süresince daha iyi adapte olmalarına yardımcı olur ve eğlenmelerini sağlar. Sayın Başak Bodur Hocamız tarafından yönetilecek yoga seansı katılımcılar ile birlikte, yoganın temel felsefesine yönelik genel tanımları takiben aşamalardan oluşan seans yoga nidra ile sonlandırılacaktır.

Fakülte Adı: Sağlık Bilimleri Fakültesi

Bölüm Adı: Odyoloji Bölümü

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. Gonca Sennaroğlu, Prof. Dr. Esra Yücel

Etkinlik Ekibi: Gizem Babaoğlu, Başak Özkişi, Pınar Ertürk, Araş. Gör. Merve Batuk

Etkinlik Adı: PICKA Projesi Tanıtımı

Etkinlik Süresi: 60 dakika

Etkinlik Yeri: -

Etkinliğin Amacı:

Odyoloji alanında bir doktora projesini tanıtmak.

Etkinliğin Tanıtımı:

İşitme kayıplı bireylerde İşitme Cihazı ya da Koklear implant gibi gerekli müdahaleler sayesinde işitmelerinde ve hayat kalitelerinde iyileştirme yapılması amaçlanmıştır. Ses ile iletilen Vokal ipuçlarını yakalamak ve normal işiten bireylere kıyasla nasıl olduğunu anlamak gereken müdahalelerin yapılması adına çok önemlidir. Bu amaçla İC ve Kİ kullanan bireylerde bahsedilen becerilerin değerlendirilmesi için bilgisayar tabanlı vokal değerlendirme programı geliştirilmiştir.

Hacettepe Üniversitesi ve Hollanda Groningen Üniversitesi ile ortak yürütülecek olan projede, Groningen Üniversitesi tarafından PICKA: Perception of Indexical Cues in Kids and Adults adıyla bilgisayar programı tasarlanmıştır. 4 alt testten oluşan bilgisayar programı sayesinde; işitme kayıplı bireylerin algı ve anlamlandırmaları farklı test kombinasyonları ile değerlendirilecektir. Bu sayede normal işiten çocuk ve yetişkinler ile işitme cihazı ya da koklear implant kullanan çocuk ve bireylerin vokal ipuçlarını işlememe becerilerinin değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Vokal ipuçları ile taşınan duygu (mutluluk, kızgınlık, öfke vs), cinsiyet tanıma veya sesleri fark etme gibi bilgilerin değerlendirilmesi hedeflenmiştir. İnteraktif, eğlenceli şekilde hazırlanan program hem işitsel hem de görsel uyarılarla geliştirilmiştir. Birçok farklı disiplinin ortak çalışması olduğu için ayrıca çok önemlidir. Psikofizik, Biyomedikal Mühendisliği Dil Bilimi ve Odyoloji bölümlerinin ortak çalışması olan projenin

ileride birçok farklı ülke ve dilde uygulanması amaçlanmıştır. Hacettepe Üniversitesi Odyoloji Bölümünün başlangıç aşamasında projeye dâhil olması bölümümüze prestijli bir konum kazandırmıştır.

Proje, Hacettepe Üniversitesi Odyoloji bölümünden üç doktora öğrencisi ve iki danışman, Groningen Üniversitesinden 2 danışman ile birlikte yürütülecektir. 2018 Kasım ayında eğitimin ilk seviyesi başlamış ve öğrenciler gerekli teknik ve akademik eğitimleri tamamlayarak pilot çalışmayı tamamlamışlardır. İkinci eğitimi Nisan 2019 da tamamlanan PICKA projesinin, etik kurul izinlerinin tamamlanması ardından Mayıs 2019 ayında başlaması hedeflenmektedir.

TIP FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Tıp Fakültesi

Bölüm Adı: Tıp Eğitimi ve Bilişimi AD

Fakülte Sorumlusu Adı: Prof. Dr. Bülent Altun

Etkinlik 1

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. Melih Elçin

Etkinlik Ekibi: Dr. Öğr. Gör. Arif Onan, Ar. Gör. Dr. Bürge Atılğan Çiftçi

Etkinlik Adı: Klinik Simülasyon Kampı

Etkinlik Süresi:

Tanışma-Bilgilendirme (30 dk)

El hijyeni (30 dk)

Dış Mekanda Temel Yaşam Desteği (60 dk)

Klinik Ortamda Hasta Simülasyonu (60 dk)

Etkinlik Yerleri:

TEBAD Mesleklerarası Eğitim ve Simülasyon Laboratuvarı

TEBAD Eğitim ve Değerlendirme Merkezi

TEBAD Küçük Grup Odası -3

Etkinliğin Amacı:

Bu etkinliğin amacı yükseköğretim öncesinde öğrencilerin temel sağlık davranışlarını deneyimlemesi, sağlık ortam ve uygulamaları konusunda farkındalık kazanmasıdır.

Etkinliğin Tanıtımı:

Bu eğitimde öğrencilerin sağlık ve hastalık, sağlığın korunması ve geliştirilmesi, sağlıklı gündelik yaşam için temel davranışlar ve gereksinim duyulabilecek temel uygulamalar konusunda farkındalık kazanması ve deneyim kazanmasına yönelik etkinlikler planlanmıştır. Öncelikle öğrencilerle tanışılarak sağlık ve hastalık kavramları ile sağlığın korunması davranışlarına yönelik bir giriş etkinliği gerçekleştirilecektir.

Hem sağlık hizmet sunumunun hem de gündelik yaşamlarımızın en sorunlu davranışı olan el hijyeni gündeme getirilerek farkındalık kazandırılacak, öğrencilerin uygun el yıkamayı deneyimlemeleri sağlanacaktır.

Tüm dünyada ilkokul çağından itibaren uygulamalı olarak öğretilmekte olan temel yaşam desteği konusunda öğrenciler bilgilendirilerek uygun maketler üzerinde “sadece elle” temel yaşam desteği uygulamasını deneyimlemeleri sağlanacaktır.

Etkinliğin son aşamasında simülasyon ortamlarında maket ve standart hastalar eşliğinde sağlık ortamlarını tanımalarına fırsat yaratılacak; vücut ısısı, kan basıncı, oksijen saturasyonu, kalp, akciğer ve barsak sesleri gibi bulguların deneyimlenmesi sağlanacaktır.

Eğitim programımızda yürütülen tüm etkinliklerde olduğu gibi bu etkinlikler süresince de hiçbir gerçek hasta, hasta verisi ve görüntüsü kullanılmayacak, sadece simüle ortamlarda kullanılmak üzere etiketlenmiş tıbbi malzemenin kullanımına izin verilecek, katılımcıların hem fiziksel hem psikolojik hem de sosyal olarak güvenli bir eğitim ortamında etkinliklere katılımı sağlanacaktır.

Etkinlik 2

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. Deniz Demiryürek, Doç.Dr. Ayşegül Fırat

Etkinlik Ekibi: Anatomi Anabilim Dalı öğretim üye ve yardımcıları

Etkinlik Adı: Karma Gerçeklik Laboratuvar tanıtımı ve Microsoft Hololens cihazı kullanımı

Etkinlik Süresi(30, 60 ve 90 dakikalık sürelerde): 60 dakika

Etkinlik Yeri: Anatomi Anabilim Dalı Karma Gerçeklik Laboratuvarı

Etkinliğin Amacı:

Sağlık bilimlerindeki yeni eğitim yöntemlerinin paylaşılması

Etkinliğin Tanıtımı:

Hekimlikte bir konuyu tam öğrenmek için o konuyla ilgi pratik ve uygulamalar, konunun akılda kalmasını, daha iyi öğrenilmesini sağlar. Tıp ve sağlık disiplinleri eğitiminde tüm öğrencilere yeteri kadar pratik yaptırma imkânı sunulmıyor olması önemli bir sorundur. Sanal gerçeklik, artırılmış gerçeklik ve hologram teknikleri bunları da ortadan kaldıracaktır. Yanı sıra, bu tip teknolojilerin anatomi eğitiminde kullanılması, bütün-parça ve kavramlar arası ilişkilerin, 3 boyutlu yapıların kendisine ait özelliklerin, komşu yapılar arası ilişkilerin, hareket, sindirim ve boşaltım gibi sistematik ve fonksiyonel anatominin öğrenilmesi adına etkin bir araç olarak karşımıza çıkmaktadır. Etkinlik esnasında bu yöntemler hakkında bilgi verilecek, gerçek hasta verileri ile yapılan modeller ziyaretçilerin Microsoft Hololens ile kullanımına sunulacaktır.

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ

AKADEMİ GENÇLİK BULUŞMASI

Beytepe Yerleşkesi Etkinlikleri

24-28 Haziran 2019



EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Edebiyat Fakültesi

Bölüm Adı: Antropoloji Bölümü, Arkeoloji Bölümü, Mütercim Tercümanlık Bölümü, Psikoloji Bölümü

Fakülte Sorumlusu Adı: Doç. Dr. Sait ULUÇ

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri:

Doç. Dr. Yiğit H. Erbil (Arkeoloji Bölümü)

Dr. Öğr. Üyesi Sinem Sancaktaroğlu Bozkurt (Mütercim Tercümanlık Böl.)

Dr. Öğr. Üyesi Arzu Ceylan (Psikoloji Böl.)

Arş. Gör. Demet Delibaş (Antropoloji Böl.)

Etkinlik Ekibi: Bölüm Sorumluları

Etkinlik Adı: Akademi Gençlik Buluşması 2019 – Edebiyat Fakültesi Etkinlikleri

Etkinlik Süresi: 90 Dakika

Etkinlik Yeri:

- Arkeoloji Bölümü Uygulamalı Kazı Alanı
- Mütercim Tercümanlık Bölümü Andaş Çeviri Laboratuvarı
- Psikoloji Bölümü Bilişsel Psikoloji Uygulama Laboratuvarı ve Sanal Gerçeklik Laboratuvarı
- Antropoloji Bölümü Biyolojik Antropoloji laboratuvarı

Etkinliğin Amacı:

Bu etkinlik çerçevesinde öğrencileri Edebiyat Fakültesi çatısı altında eğitim öğretim faaliyetlerini sürdüren sosyal bilimler, dil ve edebiyat bölümlerinin uygulamalı çalışmalarıyla tanıştırmak amaçlanmıştır

Etkinliğin Tanıtımı:

Etkinlik Dekan yardımcısı tarafından fakülte hakkında kısa bir bilgilendirmeye başlayacaktır. Ardından MTB Andaş Çeviri Eğitim Laboratuvarı (AÇEL) ziyaret edilecektir. AÇEL öğrencileri gerçeğe yakın ortamda sözlü çeviriye hazırlamak amacıyla kurulmuştur. Ardından Psikoloji Bölümünde yer alan Bilişsel Psikoloji Uygulama Laboratuvarı ve Sanal Gerçeklik Laboratuvarı ziyaret edilecektir. Sanal gerçeklik laboratuvarında kısa bir simülasyon gösterisi yapılacaktır. Ardından Antropoloji Bölümü Biyolojik Antropoloji laboratuvarı görülecek ve bina dışında yer alan Arkeoloji Bölümü Uygulamalı Kazı Alanında ziyaret tamamlanacaktır.

EĞİTİM FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Eğitim Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Doç. Dr. İrem ONURSAL AYIRIR

Bölüm Adı: Eğitim Bilimleri Bölümü /Psikolojik Danışma ve Rehberlik Anabilim Dalı

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Doç. Dr. Türkan Doğan

Etkinlik Adı: Sınav Kaygısıyla Başa Çıkabilirim

Etkinlik Yeri: Yıldız Amfi M1 Salonu

Etkinlik Süresi: 60 dk (30 dk+30 dk)

Etkinliğin Amacı:

Bu seminer ile öğrencilere sınavlarda kaygılarını temkinli bir duyguya dönüştürme ya da temkinliliği kaygı düzeyine çıkarmama yeteneğini kazandırmak; kaygının bedensel, zihinsel ve psikolojik sağlıkları üzerindeki etkilerini fark ederek daha işlevsel baş etme yollarını öğretmek amaçlanmaktadır.

Etkinliğin Tanıtımı:

Sınavlarda öğrencilerin çalıştığı halde hiçbir şey hatırlamadığı ancak sınavdan çıkınca her şeyi hatırladığı zamanlar olur. Sınav kaygısı olarak tanımlanan bu durum; sınav öncesinde öğrenilen bilginin, sınav sırasında etkili bir biçimde kullanılmasına engel olan ve başarının düşmesine yol açan yoğun kaygıdır. Yaşanılan kaygıyı üç düzeyde sınıflayabiliriz: Yüksek düzeyde kaygı, orta düzeyde kaygı ve düşük düzeyde kaygı. Belirli düzeyde yaşanan kaygı öğrenciyi olumlu etkileyerek performansını kullanmasını sağlar. Ancak yüksek düzeydeki sınav kaygısı bedensel, zihinsel ve psikolojik sağlık üzerindeki olumsuz etkiler yaratarak kişinin performansını kullanmasını engeller.

Sınav kaygısının zihinsel belirtileri: Yanlış inanç ve düşünceler, aşırı uyanıklık, unutkanlık, dikkat toplamada güçlük, kendini aşırı gözleme, düşünceleri organize etmede güçlük, konuları hatırlamada güçlüktür. Fizyolojik belirtiler ise kalp atışlarında hızlanma, nefes alıp verişte hızlanma, kaslarda aşırı gerginlik, ağız kuruluğu, terleme ya da üşüme, baş ağrısı, bulantı, kusma, ishaldir. Duygusal belirtiler gerginlik, sinirlilik, karamsarlık, endişe, panik, kontrolü yitirme hissi, güvensizlik ve çaresizlik olarak sıralanırken kaçma ve kaçınma davranışsal belirtilerdir.

Öğrencinin sınav kaygısının olumsuz etkilerini fark ederek daha işlevsel baş etme yollarını öğrenmesi akademik başarısı için önemlidir. Dolayısıyla bu seminer ile öğrencilerin kaygının temelinde yatan düşünce ve inanış alışkanlıklarının yerine, daha gerçekçi düşünme alışkanlıklarını geliştirerek kaygının performansları ve daha da önemlisi sağlıkları üzerindeki olumsuz etkilerini en aza indirmek konusunda farkındalık sağlamaları ve etkili başa çıkma yollarını öğrenmeleri amaçlanmaktadır.

Fakülte Adı: Eğitim Fakültesi

Bölüm Adı: Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü - Biyoloji Eğitimi Anabilim Dalı

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Prof. Dr. Galip Akaydın

Etkinlik Adı: Ülkemizin Bitki Zenginliği ve Beytepe Bitkileri

Etkinlik Süresi: 60 dk (30 dk + 30 dk)

Etkinlik Yeri: Beytepe Yerleşkesi

Etkinliğin Amacı:

Öğrencilere ülkemizin floristik zenginliğini anlatmak ve bazı bitkileri tanıtmak.

Etkinliğin Tanıtımı:

Türkiye yaklaşık 3700' ü endemik olmak üzere, yaklaşık 11.000 civarında takson ile oldukça zengin bir bitki çeşitliliğine sahiptir. Ülkemizin bitki zenginliğini sağlayan bazı faktörler: farklı iklim tiplerinin etkisi altında olması; jeolojik ve topoğrafik yapısı; farklı ve oldukça zengin yaşam alanlarına sahip olması; Avrupa-Sibirya, İran-Turan ve Akdeniz fitocoğrafik bölgelerinin kesiştiği bir alanda yer alması olarak sıralanabilir. Ülkemizin florası tür zenginliğinin yanında, gıda ürünü olarak kullanılan çok sayıda tahıl, baklagiller ve çeşitli meyvelerin doğal atalarını içermesi bakımından da oldukça önemlidir.

Bu önemli zenginliğimizi devam ettirmek ve korumak için bitkilerin tanınması ve hayatımızdaki yerinin gençlere anlatılması gerekmektedir. Bu etkinlik ile gençlerin bitkilere karşı ilgisinin uyandırılması ve doğa korum bilincinin aşılması amaçlanmaktadır.

FEN FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Fen Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Prof. Dr. F. Güler Ekmekçi

Etkinlik Yeri: Biyoçeşitlilik ve Türlerin Korunması Temalı Araştırma Laboratuvarları

Etkinlik Süresi: 75 dakika

Etkinlik 1

Etkinlik Sorumlusu: Doç. Dr. Aslı Özkırım

Etkinlik Adı: Arıların Yok olmasına Etki Eden Faktörler

İçerik: Arıların ekosistemdeki rolü, iklimsel ve çevresel değişimde arıların indikatör rolleri

Etkinlik 2

Etkinlik Sorumlusu: Dr. Öğr. Üyesi Banu Şebnem Önder

Etkinlik Adı: Biyolojik gelişimde evrimsel ve genetik faktörler

İçerik: İklim değişimleri ve diğer çevresel etkenlerin model organizmalar üzerindeki etkileri

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Güzel Sanatlar Fakültesi

Fakülte Sorumlusu: Doç. Dr. Zuhâl Baysar Boerescu

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Dr. Dilek Karaaziz Şener

Etkinlik Yeri: GSF Adnan Turani Konferans Salonu

Etkinlik Adı: Yirminci Yüzyılın Sanat Olayları, Sanatçılar ve Sanat Akımları Üzerinden Günümüz Sanatına Kısa Bir Bakış

Etkinliğin Tanıtımı:

Ernst Hans Gombrich'in Sanatın Öyküsü kitabından hareketle, sanatın tarih ve öykü kavramlarının uyumu doğrultusunda farklı okuma dinamikleriyle dönemler ele alınacaktır.

Dönemlerin, yapıtların, tarihsel dizgelerin, betimleme ve kavram yığınlarının içinden sanatın daha doğrusu her dönemin sanatçı/sanatçıların öyküleri ele alınacaktır. Alışılmışın dışına çıkmak ve sanatın öyküsünü keyifli hale getirerek hem anlatmak hem de dinlemek bağlamında yapılacak her okuma, Batı Sanatı'nın ülkemizdeki alan uzmanları tarafından orijinal kaynaklardan yaptığı çeviri kitaplar/makaleler ve de güncel yorumlara dayalı yazılar eşliğinde sanatın öyküsüne doyurucu yanıtlar vermeye çalışılacaktır.

Güncel yayınlar ışığında yapılacak her okuma, önerilecek tüm yeni çıkan kitaplar, dersin temel noktasını oluşturacaktır. Bu çalışma, farklı görüş, yorumlar ve zengin içerikli kaynaklara doğrudan ulaşabileceğimiz bir yöntem geliştirmemizi sağlayacaktır. Batı Sanatı'nın kendi dilimizde doğru anlamının kuralı, doğrudan kaynaklara ulaşmak ve iyi okumalar gerçekleştirmekle ancak keyifli, anlaşılır, özenli ve ayrıntılı çözümlenmelere ulaşabilme, yorumlayabilme sonucuna bizleri ulaştıracaktır.

Yirminci yüzyılın önemli sanat dehalarının yaşamöyküleriyle dersin içeriği renklendirilecek ayrıca ders sonunda öğrenci gruplarının dinleme, anlama ve düşünme becerilerini ölçmeye yönelik, anımsamaya ve yazmaya dayalı uygulamalı bir çalışma yapılacaktır.

Uygulamanın içeriği:

Picasso ve Kübizm: (20. yüzyılın başı: Cezanne, Picasso, Braque, Griss, Delaunay, Leger)

Soyut Sanat: (Picasso, Kandinsky, Mondrian, Malevich, Brancusi, Moore, Calder)

Fovizm ve Ekspresyonizm: (Van Gogh, Matisse, Munch, Kirchner, Giacometti)

Dada ve Richard Mutt Davası: (Voltaire Cabaret, Arp, Duchamp, Tzara, Hugo Ball, Berlin Dadacıları arasında bir kadın: Hannah Höck)

Sürrealizm: (Chirico, Chagal, Miro, Dali, Magritte)

New York Okulu ve Soyut Ekspresyonizm: (Pollock, de Kooning, Kline, Motherwell)

Pop Art (İngiltere ve Amerika): (Johns, Rauchenberg, Hamilton, Lichtenstein, Warhol, Wesselman)

HUKUK FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Hukuk Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Doç. Dr. İştar Cengiz

Etkinlik Sorumlusu Bilgileri: Dr. Ertuđrul AKÇAOĐLU

Etkinlik Adı: Bilişim Hukuku (Kişisel Verilerin Korunması)

Etkinlik Süresi: 60 dakika

Etkinlik Yeri: Hukuk Fakültesi

Etkinliğin Amacı:

Bilişim hukuku (kişisel verilerin korunması özelinde) genel bilgilendirme.

Etkinliğin Tanıtımı:

Kişisel verilerin korunması son yılların en belirgin sorunlarından biridir. Ülkemizde 2016 yılında ilk kez bir kanun ile genel ilke ve kurallar belirlenmiştir. Bu etkinlikte öğrencilere kişisel verilerini korumak konusunda genel bir bilinçlendirme sunumu yapılacaktır.

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: İktisadi Ve İdari Bilimler Fakültesi

Fakülte Sorumlusu Adı: Prof. Dr. Arzu Akkoyunlu Wigley, Dr. Öğr. Üyesi Zühal Kurul ve Arş. Gör. Pınar Sezer

Etkinlik Sorumlusu: Dr. Öğr. Üyesi M. Serhat Öztürk

Etkinlik Adı: Gençlik ve Aile

Etkinliğin Tanıtımı:

Değişen aile yapısı, gençlerin ebeveynlerden/büyük ebeveynlerden ayrı ortamlarda daha fazla zaman geçirmesi sonucunu ortaya çıkarmıştır. Bununla birlikte, nesiller arasındaki etkileşimin süre ve miktarında azalmalar meydana gelmiştir. Nesiller arasındaki paylaşımların giderek azalması ve kopması, toplumun ortak değer yapısında görüş ayrılıklarına neden olmaktadır. Bu bağlamda, nesiller arası ilişkilerin geliştirilmesi ve gençlerin aileleri ile olan yakınlığının ve uzlaşının sağlanması çok önemli bir konu olarak karşımıza çıkmaktadır. Gençleri ve aileleriyle ilişkilerini anlamamanın önemi üzerinden; teknoloji kullanımı, değişen kültürel değerler vb. konulara değinilerek, aile içi ilişkilerin güçlendirilmesi yönünde bir söyleşi gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Etkinlik Sorumlusu: Arş. Gör. Dr. Pelin Dinçer

Etkinlik Adı: Dünyada Feminist Hareketler

Etkinliğin Tanıtımı:

Kronolojik olarak üç dalga ile tanımladığımız feminist hareketler, kısaca, farklı ülkelerdeki kadınların hukuki, siyasal ve sosyal alanlarda maruz kaldıkları eşitsizliklere ve toplumsal cinsiyet rollerine karşı mücadelelerini tanımlar. 19. yüzyıldan günümüze kadarki süreçte yer alan bu üç dalga içerisindeki kadınlar farklı ideolojilerden yararlanarak çeşitli feminist pratikleri oluşturmuşlardır. Yasal olarak eşit hak talepleriyle doğan feminist hareketler, sonrasında özel hayatın politikliğini sorgulamış, kadın kimliğinin kendisiyle hesaplaşmaya girmiş ve günümüzde dördüncü dalga olarak tartışılan ve Beyoncé, Emma Watson gibi ünlüler tarafından benimsenen feminizmin popülerleşmiş bir kavram olarak toplumda yer bulmasına neden olmuştur. Peki bu feminist kadınlar kimlerdir ve günümüzde neler talep ederler?

İLETİŞİM FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: İletişim Fakültesi

Fakülte Sorumlusu: Doç. Dr. Emek Çaylı

Etkinlik Sorumlusu:

Arş. Gör. Dr. Eda Çetinkaya Yarımçam

Arş. Gör. Umut Yener Kara

Etkinliğin Adı: Yeni iletişim teknolojileri ve sosyal medya okuryazarlığı atölyesi

Etkinlik Yeri: Yıldız Amfi M1 Salonu

Etkinliğin Süresi: 60 dk.

Etkinliğin Tanıtımı:

Eleştirel medya okuryazarlığı gazete, radyo, televizyon gibi geleneksel kitle iletişim araçlarına ve dijital teknolojilerin gelişmesiyle birlikte günden güne önemini arttıran yeni medya teknolojilerine dair bireyin bilinçli bir okuryazarlık geliştirmesini hedefler. Gündelik hayatımızda geçmişten günümüze bireysel ve kitlesel iletişim araçlarının kapladığı alan fazlaşırken, kişinin hem kendi hayatında hem de toplumsal katılımında medya ile kurduğu ilişki kültürel, sosyal ve politik olarak farklı bağlamlarda belirleyici olabilmektedir. Eleştirel medya okuryazarlığı haber, ideoloji, temsil, kimlik, toplumsal cinsiyet gibi sosyal bilimler alanına ilişkin farklı kavramların sorgulanmasına ve medyanın nasıl eleştirel bir şekilde okunabileceğine dair katkı sağlar. Bu kapsamda Hacettepe Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından düzenlenecek olan eleştirel medya okuryazarlığı atölyesinde katılımcılara eleştirel medya okuryazarlığının ne olduğuna, hangi kavramlarla tartışılabileceğine, medyanın gündelik hayatımızla bağına dair genel bir bilgilendirme yapılması planlanmaktadır. Atölye kapsamında yeni medya teknolojileri, sosyal medya okuryazarlığı, veri güvenliği ve dijital oyunlara odaklanılacaktır.

MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ

Fakülte Adı: Mühendislik Fakültesi

Bölüm Adı: Endüstri Mühendisliği, Makine Mühendisliği, Bilgisayar Mühendisliği

Fakülte Sorumlusu: Prof. Dr. Semra İDE

Etkinlik 1: Endüstri Mühendisliği

Etkinlik Ekibi:

Dr. Reza VATANKHAH

Aykut Burak PULLU

Gizem GÖKER

Rabia GEVREK

Begüm BOSTANCI

Etkinlik Adı: Siber-Fiziksel Sistemler: Otonom Araçların Trafikteki Geleceği

Etkinlik Süresi: 90 dk.

Etkinlik Yeri: Endüstri Müh. Bölümü

Etkinliğin Tanıtımı:

Bölüm tanıtımı ve çalıştay hakkında genel bilgi (10dk)

Siber-Fiziksel Sistem kullanılarak oluşturulan otonom araç prototipi gösterimi, çalışma prensibinin anlatılması, otonom aracın çalıştırılması. Endüstri mühendisi bakış açısı ile sonuçların geleceğe etkisinin anlatılması. Endüstri mühendisliği alanında yapılmış diğer popüler uygulamaların anlatılması (40dk) Robotik kodlamanın başlangıç öğretisi olan led yakıp söndürmenin anlatımı, öğrencilerden ufak bir algoritma oluşturmalarını isteyerek iki tane ledin yakıp söndürülmesini sağlamaları. Ledler ile oluşturulacak sayı tahmin oyununun öğrencilere oynatılması.

Kazananların (2 kişi) Hacettepe Üniversitesi logolu kupa ile ödüllendirilmesi (30dk)

Durum değerlendirmesi, (kısa anket veya geribildirim olabilecek değerlendirmeler) (10dk)

Etkinlik 2: Makina Mühendisliği

Etkinlik Ekibi:

Bilsay Sümer, Özgür Ünver, Mehmet Balcı, Vahid Erdiñç, Mert Yağmur, Yağız Saraç,

Etkinlik Adı: Mobil Robot ve Sensör Teknolojileri

Etkinlik Süresi: 90 dk.

Etkinlik Yeri: Makine Mühendisliği Binası, Mekatronik Laboratuvarı, B206

Etkinliğin Tanıtımı:

Bölüm tanıtımı (15dk)

Robotik simülasyon platformu tanıtımı ile ölçüm, sensör ve robotik teknolojileri hakkında bilgi (30dk)
Sensör ölçüm uygulamaları (kuvvet ölçümü, titreşim ölçümü, atalet ölçümü), otonom navigasyon amaçlı LIDAR sensör kullanımı ve çevresel haritalama uygulamaları, otonom yönlendirmeli araç gösterimi (30dk).

Durum Değerlendirme (15 dk).

Etkinlik 3: Bilgisayar Mühendisliği

Etkinlik Ekibi:

Cumhur Yiğit ÖZCAN

Ufuk Çelikcan

Etkinlik Adı: Unity Oyun Motoru ile 2 Boyutlu Oyun Geliştirme

Etkinlik Süresi: 90 dk.

Etkinlik Yeri: Bilgisayar Mühendisliği Bölümü

Etkinliğin Tanıtımı:

Bölüm tanıtımı (10 dk)

Kuramsal Bölüm-Oyun Motoru Tanıtımı (30 dk)

Oyun tasarımı ve Uygulamalı Bölüm (40 dk)

Durum değerlendirme (10 dk)

Etkinlik 4: Bilgisayar Mühendisliği

Etkinlik Ekibi: Fuat Akal

Etkinlik Adı: Yapay Zeka ve Büyük Veri

Etkinlik Süresi: 90 dk.

Etkinlik Yeri: Bilgisayar Mühendisliği Bölümü

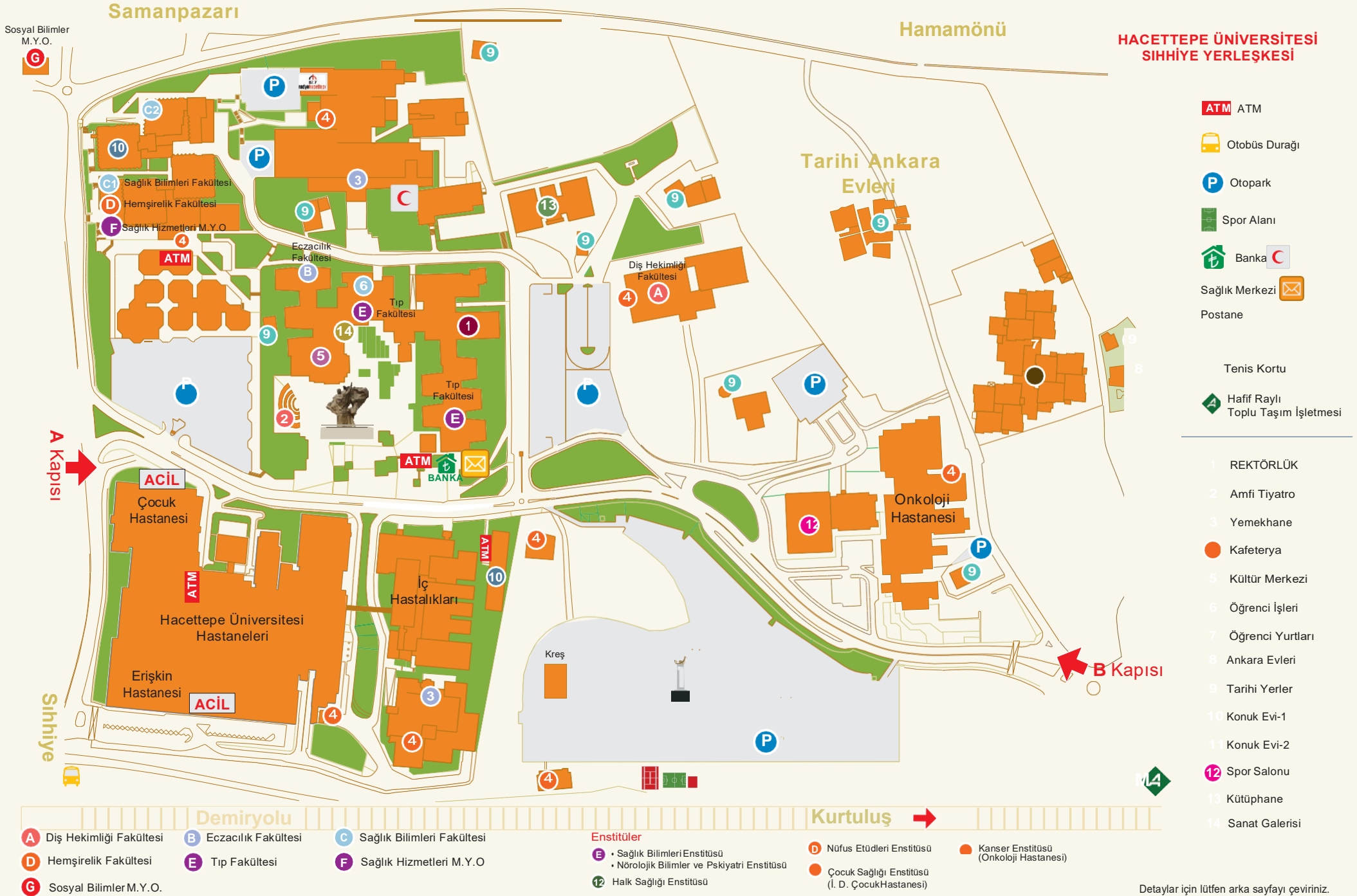
Etkinliğin Tanıtımı:

Bölüm tanıtımı (10 dk)

Kuramsal Bölüm (30 dk)

Uygulamalı Bölüm (40 dk)

Durum değerlendirme (10 dk)



Detaylar için lütfen arka sayfayı çeviriniz.

FAKÜLTELER ve MESLEK YÜKSEKOKULLARI	
DİŞ HEKİMLİĞİ FAKÜLTESİ	A
ECZACILIK FAKÜLTESİ	B
SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ	C
Beslenme ve Diyetetik Bölümü	C1
Çocuk Gelişimi Bölümü	C1
Ergoterapi Bölümü	C2
Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü	C2
Odyoloji Bölümü	C1
HEMŞİRELİK FAKÜLTESİ	D
TIP FAKÜLTESİ	E
SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU	F
SOSYAL BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU	G

Hacettepe'li Olmak

Hacettepe'li olmak ; iyi bir geleceğe sahip olduğunu bilmektir..
Ahmet Oğuz ÖZTÜRK - Beden Eğt. ve Spor Öğr.

Hacettepe'li olmak: "iyi ki'lere kucak açmaktır. Okurken "iyi ki oldu", mezunken "iyi ki olmuş" diyebilmektir.
Serap BÜYÜKKIDIK - İlköğretim Mat. Öğr.

Hacettepe'li olmak, gerek eğitimiyle gerek ise kampüs hayatı ve şenlikleriyle farkını her zaman ortaya koymaktır.
Pelin BOZKAN - İngiliz Dili ve Edebiyatı

Hacettepe'li olmak, hayatının en güzel yıllarını geçirdiğin bu harika okuldan mezun olurken, "keşke hiç bitmeseydi..." diyebilmektir...
Özge Cansu SOLAK - İstatistik

Hacettepe'li olmak ya da olmamak işte bütün mesele bu!
Pelin KILIÇ - Biyoloji Öğretmenliği

Hacettepe'li olmak, elindekiyle yetinmemek ve hep daha fazlasını istemektir!
Duygu Gizem SARAL - Eğt. Ölçme ve Değ.

Hacettepe'li olmak uluslararası üniversiteli olmaktır...
Araz Arazgylyjov - Fizik Öğretmenliği

Hacettepe'li olmak Türkiye'nin en iyi, Dünya'nın da sayılı hastaneleri arasında eğitim almanın özgüveninize katkısını hissetmektir.
Mustafa Şenol Akın - Tıp Fakültesi

Hacettepe'li olmak aynı bölümden mezun olan başka bir üniversiteli karşısında farkını ortaya koymaktır.
Çiğdem AYDIN - Eczacılık Fakültesi

Hacettepe'li olmak, okuduğun üniversiteyi söylediğinde "ne güzel, çok iyi, maaşallah" sözlerini duyabilmektir.
Zeynep BORHAN - İşletme



Daha ileriye... En İyiyeye

www.hacettepe.edu.tr



HacettepeUniversitesiKurumsal



hacettepekurumsal



hacettepe1967

Şehir Merkezi Ana Giriş Kapsı

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ BEYTEPE YERLEŞKESİ

- | | |
|---------------|----------------|
| ATM | Banka |
| Otobüs Durağı | Sağlık Merkezi |
| Otopark | Postane |
| Spor Alanı | Tenis Kortu |

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| REKTÖRLÜK | Öğrenci Evi |
| AmfiTiyatro | Öğrenci İşleri |
| Yemekhane | Kongre Merkezi |
| Kafeterya | Spor Salonu |
| Sunum Salonları | Kütüphane |
| Teknokent | Yıldız Amfi |
| Öğrenci Yurtları | Güneş Evi |
| Herbaryum ve Zooloji Müzesi | |

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Edebiyat Fakültesi | Eğitim Fakültesi |
| Fen Fakültesi | Güzel Sanatlar Fakültesi |
| Hukuk Fakültesi | İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi |
| Mühendislik Fakültesi | Spor Bilimleri Tek.Y.O. |
| Yabancı Diller Y.O. | Mesleki Teknoloji Y. O |



Enstitüler

- Sosyal Bilimler Enstitüsü
- Eğitim Bilimleri Enstitüsü
- Atatürk İnkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü
- Güzel Sanatlar Enstitüsü
- Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü
- Bilişim Enstitüsü
- Fen Bilimleri Enstitüsü
- Nükleer Bilimler Enstitüsü

Detaylar için lütfen arka sayfayı çeviriniz.

FAKÜLTELER ve YÜKSEKOKULLAR

EDEBİYAT FAKÜLTESİ	A
Alman Dili ve Edebiyatı	A
Amerikan Kültürü ve Edebiyatı	A
Arkeoloji	A
Bilgi ve Belge Yönetimi	A
Felsefe	A
Fransız Dili ve Edebiyatı	A
İngiliz Dil Bilimi	A
İngiliz Dili ve Edebiyatı	A
Mütercim Tercümanlık (Almanca)	A
Mütercim Tercümanlık (Fransızca)	A
Mütercim Tercümanlık (İngilizce)	A
Psikoloji	A
Sanat Tarihi	A
Sosyoloji	A
Tarih	A
Türk Dili ve Edebiyatı	A
Türk Halk Bilimi	A
EĞİTİM FAKÜLTESİ	B
Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği	A
Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik	A
İlköğretim-Fen Bilgisi Öğretmenliği	B2
İlköğretim-Matematik Öğretmenliği	B2
İlköğretim-Okul Öncesi Eğitimi Öğretmenliği	B2
İlköğretim-Sınıf Öğretmenliği	B2
Orta Öğretim Fen ve Mat. Alanlar-Biyoloji Öğretmenliği (Almanca)	B1
Orta Öğretim Fen ve Mat. Alanlar-Fizik Öğretmenliği (Almanca)	B1
Orta Öğretim Fen ve Mat. Alanlar-Kimya Öğretmenliği (Almanca)	B1
Orta Öğretim Fen ve Mat. Alanlar-Matematik Öğretmenliği (Almanca)	B1
Yabancı Diller Eğitimi-Almanca Öğretmenliği	B1
Yabancı Diller Eğitimi-Fransızca Öğretmenliği	B1
Yabancı Diller Eğitimi-İngilizce Öğretmenliği	B1
FEN FAKÜLTESİ	C
Aktüerya Bilimleri	C1
Biyoloji	C2
İstatistik	C1
Kimya	C3
Matematik	C1

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	D1
Grafik	D1
Heykel	D2
Resim	D1
Seramik	D1
HUKUK FAKÜLTESİ	E
İKTİSADİ ve İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ	F
Aile ve Tüketici Bilimleri	F
İktisat	F
İktisat (İngilizce)	F
İktisat (UOLP-SUNY Geneseo) (İngilizce)	F
İşletme (İngilizce)	F
Maliye	F
Sağlık İdaresi	F
Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi (İngilizce)	F
Sosyal Hizmet	F
Uluslararası İlişkiler (İngilizce)	F
MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ	G
Bilgisayar Mühendisliği	G1
Elektrik-Elektronik Mühendisliği (İngilizce)	G2
Endüstri Mühendisliği (İngilizce)	G3
Fizik Mühendisliği	G2
Geomatik Mühendisliği	G7
Gıda Mühendisliği	G4
Hidrojeoloji Mühendisliği	G1
Jeoloji Mühendisliği	G1
Kimya Mühendisliği (İngilizce)	G5
Maden Mühendisliği	G1
Makina (Otomotiv Programı) Mühendisliği (İngilizce)	G6
Nükleer Enerji Mühendisliği (İngilizce)	G2
MESLEKİ TEKNOLOJİ Y.O.	K
SPOR BİLİMLERİ ve TEKNOLOJİSİ YÜKSEKOKULU	H
YABANCI DİLLER YÜKSEKOKULU	J

Hacettepe'li Olmak

Hacettepe'li olmak ; iyi bir geleceğe sahip olduğunu bilmektir..
Ahmet Oğuz ÖZTÜRK - Beden Eğt. ve Spor Öğr.

Hacettepe'li olmak: 'iyi ki'lere kucak açmaktır. Okurken "iyi ki oldu", mezunken "iyi ki olmuş" diyebilmektir.
Serap BÜYÜKKIDIK - İlköğretim Mat. Öğr.

Hacettepe'li olmak, gerek eğitimiyle gerek ise kampüs hayatı ve şenlikleriyle farkını her zaman ortaya koymaktır.
Pelin BOZKAN - İngiliz Dili ve Edebiyatı

Hacettepe'li olmak, hayatının en güzel yıllarını geçirdiğin bu harika okuldan mezun olurken, "keşke hiç bitmeseydi..." diyebilmektir..
Özge Cansu SOLAK - İstatistik

Hacettepe'li olmak ya da olmamak işte bütün mesele bu!
Pelin KILIÇ - Biyoloji Öğretmenliği

Hacettepe'li olmak, elindekiyle yetinmemek ve hep daha fazlasını istemektir!
Duygu Gizem SARAL - Eğt. Ölçme ve Değ.

Hacettepe'li olmak uluslararası üniversiteli olmaktır..
Araz Arazgylyjov - Fizik Öğretmenliği

Hacettepe'li olmak Türkiye'nin en iyi, Dünya'nın da sayılı hastaneleri arasında eğitim almanın özgüveninize katkısını hissetmektir.
Mustafa Şenol Akın - Tıp Fakültesi

Hacettepe'li olmak aynı bölümden mezun olan başka bir üniversiteli karşısında farkını ortaya koymaktır.
Çiğdem AYDIN - Eczacılık Fakültesi

Hacettepe'li olmak, okuduğun üniversiteyi söylediğinde "ne güzel, çok iyi, maaşallah" sözlerini duyabilmektir.

Zeynep BORHAN - İşletme



Daha ileriye... Bu İziye

www.hacettepe.edu.tr



HacettepeUniversitesiKurumsal



hacettepekurumsal



hacettepe1967



